



# Festival l'Art et l'Être

Edition 3 – automne 2017

Du 23 octobre au 3 novembre 2017

Le premier festival en direction des personnes âgées, autour des pratiques artistiques et de bien-être.

**Festival L'art et l'être**

Un projet porté par les entrepreneurs d'Artenréel et Antigone

Un musicien qui déambule au rythme du temps, il berce les couloirs, crée des instants privilégiés dans les chambres, il rappelle les souvenirs, met en mouvement les émotions.

Un peu plus loin, un duo de massage pour le plus grand plaisir de nos sens. Et voilà qu'ici, on s'initie à la langue des signes.

Encore après, c'est le conte qui anime la rencontre, crée un univers, une histoire en musique.

Les mots jonglent avec les images.

Personnes âgées, équipes soignantes, familles, faite place aux rêves, imaginez que vous y êtes, laissez-vous bercer un temps où artistes et professionnels du bien-être travaillent ensemble, s'entrecroisent et dialoguent.

Faites de vos rêves, une réalité.

Un après-midi qui se veut doux et léger, qui fait la part belle à la rencontre, qui célèbre le temps pour soi et pour l'autre.

**Festival L'art et l'être**

Un projet porté par les entrepreneurs d'Artenréel et Antigone

# L'Art et l'Être

Le festival l'art et l'être lance sa troisième édition, fort des deux précédentes sessions (étés 2015 et 2016) et des retours encourageants et positifs des publics et des équipes des EPHAD.

Le festival **l'Art et l'Être** est conçu comme un temps de convivialité qui se déroule pendant une semaine - une après-midi par structure (EPHAD ou centres d'accueil de jour) pour couvrir les différents établissements du département et toucher un public le plus large possible.

Le Festival **L'Art et L'Être** a pour objectif de favoriser les rencontres à travers des pratiques artistiques et de bien-être pour des personnes âgées qui vivent en institution de santé (personnes âgées résidents en EPHAD) ou fréquentent des centres d'accueil de jour.

Il s'agit de permettre aux personnes âgées durant cette après-midi d'expérimenter des pratiques artistiques et de bien-être dans la diversité de leurs formes, afin de vivre différentes expériences artistiques et sensorielles.

Ces différentes pratiques permettent de vivre ou d'exprimer des émotions, de s'ouvrir au ressenti, de prendre conscience de son corps, de développer sa créativité, d'exprimer son rapport au monde... Il s'agit, par des pratiques transversales, de toucher la personne dans les multiples dimensions de son être.

L'objectif est également de permettre aux personnes âgées de partager ce temps fort avec leurs proches, les accompagnants, ou avec des personnes extérieures.

Durant une après-midi, chaque EHPAD sera plongé dans l'univers artistique, créatif et bienveillant du festival L'art et l'être. Familles, proches, professionnels rencontreront différents personnages qui les accompagneront le temps d'une chanson, d'un mot, d'un signe ...

**Festival L'art et l'être**

Un projet porté par les entrepreneurs d'Artenréel et Antigone

# Un projet qui se pérennise

L'équipe de l'Art et l'Etre a choisi de mettre en œuvre ce festival pour la troisième année consécutive pendant une dizaine de jours dans différents établissements de la CUS. L'action aura lieu entre le 23 octobre et le 3 novembre 2017.

Les bilans réalisés après les éditions 1 et 2 avec les différents acteurs (artistes, professionnels des établissements, résidents...) ont permis de mettre en valeur les points positifs de ce temps particulier, et c'est en ce sens que nous cherchons à consolider l'action en trouvant de nouveaux partenaires financiers.

Nous ne manquerons pas d'inviter lors du festival, les partenaires ayant soutenu le projet ainsi que des élus, et autres personnes ressources, afin de les sensibiliser à notre démarche originale et bénéfique auprès des personnes âgées.

## Origine du projet

### ^ Constats et contexte :

Le séjour en institution sociale ou institution de santé n'est pas une situation ordinaire pour ceux qui la vivent. Parfois ce n'est qu'une parenthèse dans sa vie, parfois c'est une nouvelle «perspective» de vie.

Au sein de ces structures, il y a des hommes et des femmes qui vivent des émotions, des envies, des espoirs, des sentiments... mais qui n'ont peut-être pas toujours l'occasion de pouvoir les exprimer.

Le festival **l'Art et l'Être** souhaite donner vie à toutes ces émotions par la créativité !

Au quotidien, la difficulté pour les structures est de pouvoir accompagner des résidents à l'extérieur pour accéder à des moments culturels et de bien-être. Cela nécessite toute une logistique de la part des accompagnants qui peut rendre difficile l'accès à la culture.

Lors de ce festival, c'est l'Art et le Bien-être qui se déplacent.

Les établissements accueillent un grand nombre de résidents. Malgré la vie en collectivité, certains vivent un sentiment d'isolement. Le festival va à leur rencontre, afin de créer un espace où chacun peut prendre le temps de tisser un lien différent.

### **Festival L'art et l'être**

Un projet porté par les entrepreneurs d'Artenréel et Antigone

## ▲ Objectifs

Quel que soit le public concerné, l'objectif principal du festival est de créer ou dynamiser des relations et des liens entre les personnes de différentes générations.

Un festival culturel développe une nouvelle écoute sensible au bien-être des résidents. Nous souhaitons les stimuler, réveiller les souvenirs sur différents niveaux de mémoire : visuelle, auditive, corporelle, émotionnelle, etc.

De plus par l'approche individuelle ou en petits groupes, la diversité des médiations permet à chacun de choisir parmi les activités proposées celles qui lui conviennent le mieux.

Ces instants de partage ouvrent une parenthèse aux accompagnants et aux familles, permettant de voir la personne âgée sous un autre jour.

La réalisation de ce festival dans le cadre d'une semaine permet aux structures d'expérimenter des pratiques innovantes qui peuvent en apprécier la réceptivité. En vivant ces démarches ponctuellement, les structures pourront constater les bénéfices et envisager éventuellement la reconduction de ces activités sur le long terme.

## ▲ Publics concernés

### Les résidents des EHPAD :

Nos actions sont prioritairement destinées aux personnes âgées résidents des EHPAD, centre d'accueil de jour ou autres structures spécialisées.

### Les professionnels des établissements :

Nos actions s'adressent également aux équipes soignantes, à travers des moments de convivialité, soit sous forme très libre au gré des rencontres dans les couloirs, soit sous forme de petits ateliers.

### Les familles :

De même, afin de garantir une plus grande cohésion du projet, les familles et les proches peuvent participer librement.

**Le projet tisse des liens entre les générations : les résidents, les familles, les équipes soignantes et les intervenants extérieurs.**

Le nombre approximatif de personnes bénéficiaires :

### Personnes âgées

Une moyenne de 50 personnes par établissement est envisagée.

### Les professionnels des établissements

Si l'on considère le fonctionnement habituel des équipes, il y a en moyenne (suivant la taille de l'établissement) 8 personnes par après-midi.

### Familles

Fort de notre expérience, nous savons que les familles peuvent aussi se mobiliser pour assister au festival ; sans pouvoir pour l'instant estimer leur présence.

## **Festival L'art et l'être**

Un projet porté par les entrepreneurs d'Artenréel et Antigone

Au total, tout public confondu, entre 450 à 500 personnes, de 7 à 100 ans peuvent profiter de ce festival.

### Les EHPAD au sein du Projet

A ce jour 8 EHPAD de la CUS ont pu bénéficier du festival lors de l'édition 2 en août 2016 – nous sommes en contact avec un certain nombres d'autres établissements.

Im Laeusch à La Roberstau  
Emmaüs Diaconesses à Koenigshoffen  
Le Danube à Strasbourg  
Siloé à Ostwald  
Les Mésanges à Hoenheim  
Les quatre vents à Vendenheim  
Saint-Charles à Schiltigheim  
Diaconesses Strasbourg centre

Les autres EHPAD possibles :  
St-Joseph, Strasbourg  
Bethlehem, Strasbourg

### Organisation et coordination

Ce projet est coordonné par un binôme qui a à charge mise en place du festival dans chaque établissement. Ces deux personnes assurent, d'une part la coordination artistique, et d'autre part, l'organisation pratique sur place avec les équipes dans les différents lieux.

#### Avant le festival

Une réunion dans chaque établissement permet de repérer les lieux, d'expliquer la démarche du festival, ses objectifs et implications thérapeutiques, de choisir la date de demi-journée de festival, de prendre des informations sur l'établissement plus précises sur son fonctionnement et ses résidents... ainsi que de définir une stratégie de communication.

#### Pendant le festival

Les coordinateurs assurent sur place la logistique du projet et veillent au bon déroulement de l'action.  
Ils sont les référents auprès des structures en lien avec les intervenants.

#### Après le festival

Les coordinateurs organisent le bilan de l'action avec les différents partenaires et rédigent un document permettant de penser et mettre en œuvre la suite du projet.

### **Festival L'art et l'être**

Un projet porté par les entrepreneurs d'Artenréel et Antigone

## **Communication**

### Avant le festival :

*Invitations des familles et partenaires  
Communication interne des EHPAD*

### Pour l'annonce du festival

*réseau de communication des coopératives (site, newsletter...)*

*communication interne des Ehpad*

*invitation des familles et proches*

*Edition d'une affiche et d'un flyer par EHPAD*

*Communiqué de presse aux différents médias*

### Valorisation et restitution de l'action

*Photos*

*Articles de presse*

*Bilans*

Un lien vers une vidéo vous permet de découvrir la teneur de notre festival :  
<http://www.dailymotion.com/video/x40pnox>

**Festival L'art et l'être**

Un projet porté par les entrepreneurs d'Artenréel et Antigone

# L'équipe de l'Art et l'Être

## Le troubadour



**Le troubadour** se promène avec ses instruments dans les étages, les chambres au grès des rencontres. Musiques d'antan, musiques populaires, musiques d'enfance, musiques classiques, chants ... accompagnent le musicien pour remettre en mouvement le monde des émotions.

**Le troubadour** propose également un atelier chant qui peut se faire avec un petit groupe de résidents, mais aussi avec un groupe de professionnels, comme une pause musicale dans leur journée de travail.

**Sébastien Jeser** est musicien improvisateur multi-instrumentiste (contrebasse, flûte, violoncelle, accordéon...). En parallèle à son travail de scène, il fait des interventions en Ehpad et à l'hôpital depuis plusieurs années.

## Mademoiselle « Mains qui parlent »

Parce-que les gestes tendres sont aussi importants que les mots, **Mademoiselle " mains qui parlent"** vous fera découvrir la beauté de la langue des signes, grâce au patrimoine ancien des comptines et enfantines d'autrefois.

Animatrice pédagogique en langue des signes, **Bérénice Uhl** vous interprétera cette danse des doigts lors d'un atelier collectif, de séances individuelles ou d'un goûter gourmand en compagnie de petites mains.



## Festival L'art et l'être

Un projet porté par les entrepreneurs d'Artenréel et Antigone



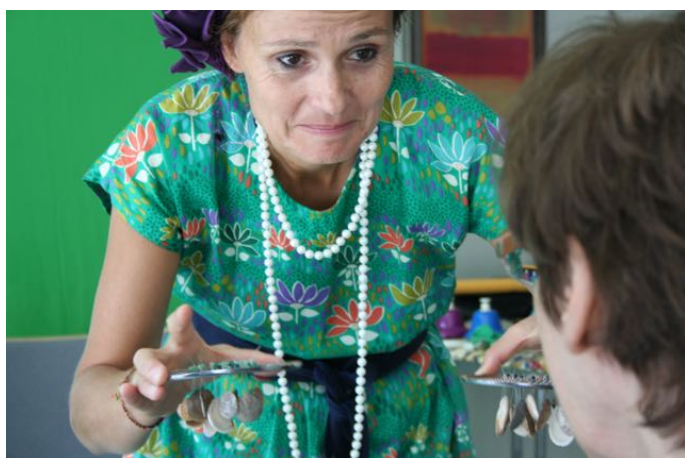
## L'Atelier du calme



L'atelier du calme permet aux participants (résidents, soignants et aidants) à entrer dans une bulle propice au lâcher-prise. La respiration y est centrale, accompagnée par des sons doux issus de la nature. Elodie POMPEY vous proposera ensuite un rituel bien-être.

Auteur, animatrice d'ateliers d'écriture ou bien-être, **Elodie Pompey** est aussi engagée dans la lutte contre l'illettrisme et le développement de la culture du cœur, avec son espace ressources, elle récupère, trie, transforme, partage et soutient des projets solidaires.

## La fée des sens



**La fée des sens** fabrique un cocon sensoriel fait d'odeurs, de sons, de textures, de goûts, et d'objets d'antan, qui éveillent les souvenirs, ravivent les mémoires, tout en appelant l'instant présent. Elle réveille le désir de dire et donne la possibilité à la personne âgée de retrouver la confiance en ses sens et peut-être en ses mots.

**Sabine Bossuet** est art-thérapeute, elle exerce auprès de publics multiples (enfants, adolescents, adultes) en institutions hospitalières ou psycho-pédagogiques et en cabinet privé avec les mots et les arts-plastiques.

### Festival L'art et l'être

Un projet porté par les entrepreneurs d'Artenréel et Antigone

## La passeuse de sons



Parce que le son est vibration, **la passeuse de sons** fera harmonieusement vibrer son bol sur les différentes parties du corps des personnes souhaitant en faire l'expérience. Cet instant magique où tout le corps entre en résonance, permettra à l'esprit de se détendre. **La passeuse de sons** proposera également un atelier avec la fée des mots et le faiseur d'images.

**Nadine Schmitt** est musicothérapeute dans différentes structures de soin et également relaxologue (massage au bol tibétain selon la méthode de Peter Hess)

## Le colporteur de chansons à souvenir



**Le colporteur** vous ouvre sa valise à chansons, en échange d'un souvenir !

« Raconte-moi Ta chanson, et je te chanterai des histoires ! »

On a tous une rengaine, une ritournelle qui nous rappelle un événement passé, heureux, triste, émouvant, drôle... Le colporteur récolte ces instants vécus, au gré des rencontres, les met en scène et en musique, avec liberté et sincérité. La valise sert de support musical et scénographique... et cache en son antre bien des surprises.

Un spectacle qui parle de chansons, d'histoires vraies... qui parle des personnes aux personnes, et les fait parler.

**Maxime Ottinger**, alias « Max Ollier » est musicien intervenant. Il a récolté une grande partie de son répertoire de « colporteurs à souvenirs » dans le cadre d'un collectage auprès de personnes âgées du Lunévillois et continue ses "récoltes de chansons", à chaque intervention, en établissement chez des particuliers ou dans la rue. Le répertoire est en perpétuelle construction et se renouvelle au fil de ses rencontres.

*Il fait également partie du duo « Le pays de ma tête ».*

### Festival L'art et l'être

Un projet porté par les entrepreneurs d'Artenréel et Antigone

## La tisseuse d'histoires



« Etre conteur c'est savoir faire du rêve. C'est rêver ensemble, les yeux grands ouverts. C'est un rêve vieux comme le monde, où tout s'organise comme un tableau vivant et coloré au fil des trames des histoires, de la parole qui se tisse avec le temps et le souffle. C'est remettre au présent un état de partage. »

La conteuse **Jessica Blanc** racontera des contes philosophiques et des contes de sagesse de son répertoire. Elle utilisera deux modes d'intervention et de présence : « Le conte au chevet » dans les chambres pour les personnes les moins mobiles et le conte pour des petits groupes de personnes dans les lieux de convivialité. Les contes permettent aux auditeurs de renouer avec leurs propres souvenirs, leur histoire personnelle tout en apportant la distance nécessaire par la force du symbolique propre à la littérature orale.

## Le praticien bien-être



Des mains qui se posent sur une épaule, un bras, une autre main, et ce sont autant de souvenirs qui reviennent en mémoire. Souvenirs d'amis, de collègues, d'enfants ou de parents. Notre corps enregistre à travers le toucher, tous ces moments forts qui jalonnent nos vies.

À travers le toucher bienveillant et les étirements adaptés à chacun, toujours respectueux de nos histoires de vies, laissons-nous aller à la détente et au lâcher prise. Notre corps, après toute une vie de travail, ne pourra que nous dire... Merci.

**Bernard Jacquin** est praticien de massages bien-être .

### **Festival L'art et l'être**

Un projet porté par les entrepreneurs d'Artenréel et Antigone

# Organisation administrative

**Le festival l'Art et l'Être** est porté par la CAE Artenréel. Il rassemble artistes et professionnels de la santé et du bien-être travaillant dans plusieurs CAE. Ce festival est né de la richesse des croisements disciplinaires et de la coopération vécue au quotidien au sein des coopératives.

## Focus sur les Coopératives d'Activités et d'Emploi

**Les Coopératives d'Activités et d'Emploi** (CAE) sont des entreprises constituées sous la forme de **SCOP** (Société Coopérative et participative). Elles offrent aux porteurs de projets un cadre juridique, administratif, d'accompagnement et de gestion propice à l'exercice et au développement de leurs activités créatrices d'emplois.

Elles proposent à quiconque souhaite vivre d'un savoir-faire de créer progressivement son propre emploi salarié au sein d'une entreprise coopérative qu'il mutualise avec d'autres entrepreneurs, et dont il a vocation à devenir sociétaire. L'apport du collectif dans l'entrepreneuriat permet d'amener chaque salarié vers une expertise de son métier et de ses bonnes pratiques.

Créée en 2004, la Coopérative d'Activités et d'Emploi (CAE) **Artenréel** défend une juste professionnalisation des activités artistiques et culturelles ainsi que la place et le rôle de celles-ci dans la société. En 2009, la création d'**Antigone**, Coopérative d'Activités et d'Emploi généraliste, offre la possibilité à tout porteur de projet, hors du champ artistique et culturel, de pouvoir exercer son activité dans un cadre d'entrepreneuriat collectif en Alsace.

## Un écosystème coopératif en Alsace : Cooproduction

Aujourd'hui Artenréel et Antigone sont rassemblées dans une coopérative : **Cooproduction**. Elle rassemble 200 entrepreneurs salariés en moyenne avec des activités extrêmement diversifiées. Cette diversité constitue la richesse des coopératives : entre partages d'expériences, mutualisations de compétences et projets collectifs, Cooproduction s'inscrit comme un haut lieu d'innovation et de coopération.

### **Festival L'art et l'être**

Un projet porté par les entrepreneurs d'Artenréel et Antigone

# Contacts

Festival L'art et l'être - Artenréel / Antigone  
13, rue Martin Bucer  
67000 Strasbourg

Contact Artenréel : Anne Perret — [aperret@artenreel.com](mailto:aperret@artenreel.com)

## Coordination artistique :

Sébastien Jeser [contact@lestoilesdedeuxmains.com](mailto:contact@lestoilesdedeuxmains.com) / 06 52 89 79 53

Sabine Bossuet [bossuet.s@orange.fr](mailto:bossuet.s@orange.fr) / 06 23 27 41 87

**Festival L'art et l'être**

Un projet porté par les entrepreneurs d'Artenréel et Antigone